

VERBALE DELLA GIURIA

La Giuria del 57° TrentoFilmFestival montagna-esplorazione-avventura composta da:

Giuliano Montaldo – Presidente – (Italia)
Sibylle Tiedemann – Germania
Montserrat Guiu – Spagna
Marco Preti – Italia
Ivan Boccara – Francia

Ha visionato dal 25 al 29 aprile 2009 i 43 film in concorso.

PREMIO DELLA GIURIA

Ba Yue Shi Wu (di Xuan Jiang, Cina)

Un dramma raccontato da una giovane regista con grande forza visiva, con buona interpretazione degli attori che colpisce e tiene la suspense fino al finale, assolutamente imprevedibile.

GENZIANA D'ARGENTO al miglior contributo tecnico-artistico

Racines (di Eileen Hofer, Svizzera)

Con pochi mezzi tecnici e probabilmente un budget minimo, il regista realizza una storia toccante senza artifici e crea un rapporto tenerissimo tra padre e figlio con buona tecnica, buon montaggio e buon linguaggio cinematografico.

GENZIANA D'ARGENTO alla migliore produzione televisiva

Sur la piste du renne blanc (di Hamid Sardar, Francia)

In un mondo sconfinato, fermo nel tempo, i nomadi della Mongolia vivono continui disagi e sacrifici, ma il coraggio e la straordinaria dignità di questo popolo fa sì che la loro vita sia comunque gioiosa. La giuria è rimasta particolarmente colpita dalla descrizione di questo ambiente e dalla capacità del giovane protagonista di superare la prova di iniziazione.



Sede

via S. Croce 67 - 38100 Trento
tel.: 0461 986120 - fax: 0461 237832
mail@trentofestival.it
www.trentofestival.it

Ufficio stampa

Marco Bonedetti / marco.bonedetti@trentofestival.it
Marco Tomasini / marco.tomasini@trentofestival.it



GENZIANA D'ARGENTO al miglior cortometraggio

Die Seilbahn (di Claudius Gentinetta e Franck Braun, Svizzera)

Un breve e simpatico film di animazione con un solo straordinario protagonista dalle mille risorse. La giuria è rimasta affascinata dalla capacità tecnica, dalla fantasia e dall'umorismo dei realizzatori di quest'opera.

PREMIO CITTÀ DI BOLZANO - GENZIANA D'ORO al miglior film di sport alpino, esplorazione e avventura.

Karl (di Valeria Allievi, Italia)

Ritratto di un giovane, grande alpinista, che ha dedicato la vita alle montagne amandole fino in fondo. Colpiscono l'irrefrenabile passione del protagonista e una regia volutamente spoglia da ogni forma di retorica. Un film che arriva direttamente al cuore, un ritratto di un personaggio indimenticabile.

PREMIO DEL CLUB ALPINO ITALIANO - GENZIANA D'ORO al miglior film di montagna e alpinismo.

Himalaya terre des femmes (di Marianne Chaud, France)

La giuria ha apprezzato il lavoro di questa giovane etnologa e regista, che ha vissuto per quattro anni in un lontano e sperduto villaggio dello Zanskar, mondo arcaico e poverissimo. Con il solo contributo di una piccola telecamera e la grande e intima complicità delle donne del luogo ha saputo catturare immagini e sentimenti di straordinaria partecipazione.

GRAN PREMIO CITTÀ DI TRENTO - GENZIANA D'ORO al miglior film che in assoluto, possedendo elevate qualità artistiche, corrisponda agli obiettivi culturali cui il Festival si ispira

Sonbahar (di Alper Özcan, Turchia/Germania)

La giuria all'unanimità assegna il Gran Premio Città di Trento al film **Sonbahar**. Il protagonista di questa straziante vicenda è un giovane che si è battuto per la vittoria della democrazia nel suo paese: per questo impegno ha subito una dura condanna! Dopo dieci anni di detenzione ritorna al suo paese natio tra le montagne sopra il Mar Nero dove, prima di morire, riesce a trovare momenti di felicità e amore.

Il carcere, la malattia, le sofferenze sono narrate con toccante partecipazione e delicata poesia, senza retorica, senza enfasi.



Sede

via S. Croce 67 - 38100 Trento
tel.: 0461 986120 - fax: 0461 237832
mail@trentofestival.it
www.trentofestival.it

Ufficio stampa

Marco Bonedetti / marco.bonedetti@trentofestival.it
Marco Tomasini / marco.tomasini@trentofestival.it

