

DUE SERATE CON LE OPERE DEL TRENTOFILMFESTIVAL, TRA ALPINISMO E STORIE ALL'OMBRA DELLE VETTE

Programma del 21 settembre - Auditorium Roèn ore 21.00 – ingresso libero

ARIA regia di Davide Carrari Italia, 2008 - durata: 29'

Vedere questo film è davvero vivere un'avventura verticale, e da un punto di vista del tutto inaspettato, che quasi coincide con l'occhio di chi scala. E' seguire come in tempo reale l'apertura di una bellissima via di grande difficoltà su una parete a strapiombo sul mare meraviglioso della Sardegna. Semplice, diretto, coinvolgente, questo documento racconta da dentro le piccole e grandi verità di una storia autentica, quanto autentici e veri sono i protagonisti perchè Pietro Dal Prà e Lorenzo Nadali sono così, parlano così, scalano così e quella descritta è la loro vita ideale, lontano dalla cività, in una natura forte ed integra appesi a vivere con più aria possibile intorno.

SPIRITO D'ARRAMPICATA regia di Donato Chiampi Italia, 2009 - durata 30'

Arrampicata libera ad ogni costo, disegnare sulle pareti vie come opere d'arte, in uno stile d'apertura che riscopre il fascino dell'avventura: "via di testa, 8b+" in Val d'Adige e "via la perla preziosa, IX+" al Sas dla Crusc, Val Badia, aperte da Nicola Tondini e Nicola Sartori. Alla scoperta dei perchè, delle motivazioni, dei punti di vista di questa ricerca con il contributo di arrampicatori e alpinisti di fama mondiale. Protagonisti di questo documentario sono: Nicola Tondini, Nicola Sartori, Adam Holzknecht, Armando Aste, Erri De Luca, Fausto De Stefani, Johanna Ernst, Rolando Larcher e Silvia Metzeltin.

BERHAULT regia di Gilles Chappaz, Raphaël Lassablière Francia, 2008 - durata 69'

Durante i suoi trent'anni di carriera, Patrick Berhault ha compiuto delle imprese uniche, spettacolari e di grande clamore, sempre all'insegna dell'umanità, dell'umiltà e dell'etica. Personaggio fuori dalla norma, Berhault era unico: un vero artista delle pareti verticali, la cui scomparsa nel 2004 sulla cresta del Dom ha scioccato la comunità degli alpinisti e non solo. Al di là del segno indelebile che ha lasciato, sappiamo chi era veramente Patrick Berhault? Conosciamo davvero questo eroe venerato da molte generazioni di alpinisti e free climber, dilettanti o professionisti? Come riusciva ad amare e andare d'accordo con tutti, in un mondo in cui le meschinità e la gelosia sono moneta corrente? È a queste domande che questo documentario vuole rispondere. Patrick Edlinger, suo amico di sempre e Laurent Chevallier il regista dei suoi primi film e Philippe Magnin, il suo ultimo compagno di cordata, ci guidano nell'universo pubblico e in quello più segreto di Berhault, con testimonianze eccezionali che ci aiutano a comprendere la personalità, l'impegno e le scelte di questo eccezionale alpinista.

Sede

via S. Croce 67 - 38100 Trento
tel.: 0461 986120 - fax: 0461 237832
mail@trentofestival.it
www.trentofestival.it

Ufficio stampa

Marco Benedetti / marco.benedetti@trentofestival.it
Marco Tomasini / marco.tomasini@trentofestival.it



Programma del 22 settembre - Auditorium Roèn ore 21.00 - ingresso libero

DIE SEILBAHN regia di Claudius Gentinetta, Franck Braun Svizzera, 2008 - durata: 7'

Mentre è a bordo di una cabina in funivia, verso qualche luogo di montagna, un uomo, anziano e raffreddato, comincia a starnutire. Ad ogni starnuto, la vecchia cabina trasandata comincia a cadere a pezzi. L'uomo però, non è per nulla rassegnato ad un tragico destino e, armato di nastro adesivo, sfida l'improbabile salita.

OTTOBRE IN MONGOLIA regia di Mario Nardin, Italia, 2009 - durata 20'

Il bestiame costituisce ancora oggi il più ricco capitale della Mongolia. L'inverno invece rappresenta la più pesante minaccia all'economia mongola. Ogni anno ondate di gelo uccidono milioni di animali. Per i pastori nomadi della regione degli Altai mongoli, ottobre è il mese di confine con il lungo inverno. Le mandrie vengono portate verso terre non ancora pietrificate dal freddo e i pastori si raccolgono in una grande festa con aquile addestrate alla caccia. Le magnifiche ali delle aquile in volo sembrano sostenere la speranza di sopravvivenza, sfidando la suprema asprezza dell'inverno che verrà.

L'ACQUA E LE STAGIONI DELLA MONTAGNA regia di Baldovino Midali, Italia, 2008 - durata 30'

Il tema centrale del film è quello dell'acqua. L'acqua come elemento vitale del pianeta, come risorsa insostituibile per ogni essere vivente, come bene universale, ma anche come ambiente di vita, attorno e dentro la quale, si anima un mondo straordinariamente affascinante, pieno di curiosità e di mistero. La flora e la fauna che nascono e vivono grazie a questo elemento sono un bene prezioso e molto spesso fragile, il cui delicato meccanismo rischia mutamenti e danni irreversibili in ogni stagione. L'obiettivo è quello di stimolare l'attenzione dello spettatore verso questo elemento e di consolidare un atteggiamento di rispetto profondo verso la montagna, che ne custodisce gelosamente i segreti. Anche un piccolissimo gesto di attenzione nei confronti di questo mondo, così straordinario e vivo, assume un grande significato, e ci permette di entrare in armonia con il suo spirito, facendoci sentire parte di questo mistero e delle sue bellezze.

CHEYENNE , TRENT'ANNI regia di Michele Trentini, Italia, 2008 - durata 58'

Nata in Baviera, Cheyenne ha frequentato una scuola per pastori e ha lavorato come transumante nella Foresta Nera e in Svizzera. Dal 2001 vive in Val di Rabbi dove pascola il suo gregge "per la cura ed il mantenimento del paesaggio", grazie ad una convenzione con il Comune. La costruzione dei recinti, la cura delle malattie delle pecore, le transumanze nella valle, il pascolo in solitudine e l'incontro con gruppi di turisti scandiscono l'estate di Cheyenne. La natura e la libertà. Il lavoro e le scelte. Gli sguardi e i silenzi, nelle immagini e nei racconti di una giovane pastora.

Sede

via S. Croce 67 - 38100 Trento
tel.: 0461 986120 - fax: 0461 237832
mail@trentofestival.it
www.trentofestival.it

Ufficio stampa

Marco Benedetti / marco.benedetti@trentofestival.it
Marco Tomasini / marco.tomasini@trentofestival.it

